

B2 List 16: RU?SO

E L Y T C P S E N S I B L E D Y Z K T Y
L S A L O C E T N E I V R I S L E W E O
S E O E A R L A P A R T E S R Y T A J H
A Z L L S S E S E L S E C T O R H D F U
N A A C A C E V E D U T I L I M I S A L
T R G Y A R A C E X L G A M R O F R A D
O T N M K M J L U S U N K E E R G D Z I
D S A I E M B M A E H A C B P H V H N M
B E M E P M X I J O N P L M U S N C E P
U U A F K A T N O O N C E Z S S R F Ü A
O M L S V M O Ó S A I O I R A T I R G C
R A E A O E L I B I T G T A N V E L R T
E L O T S U L S K N A A U L D B X A E A
C I U I E Q I E H Á B I L F E E C I V N
N A S S G S N S V O T A S N E S L J A T
I Q W F U E R A X Z D F U T A R V A L E
S J C A R L O L T O G L A R V T L C D J
Q K E C O E T W Z C B U S C A R Z E A O
T G I E P E L E S C L A V O R U R A L W
I V F R H P E U X L A P E N D I E N T E

SELF
SHADE
SHARE
SCALE
SHAME
SLEEVE
SCREAM
SECTOR
SINCERE
SERVANT
SEQUENCE
SHOCKING
SIMILARITY

SEEK
SLOPE
RURAL
SHAPE
SLAVE
SECURE
SCHEME
SEXUAL
SCRATCH
SKILFUL
SIDEWAYS
SENSIBLE

SHIFT
SCREW
SOLAR
SAINT
SENIOR
SAMPLE
SEVERE
SESSION
SHELTER
SATISFY
SOMEWHAT
SENSITIVE

Solution

E L Y T C P S E N S I B L E D Y Z K T Y
L S A L O C E T N E I V R I S L E W E O
S E O E A R L A P A R T E S R Y T A J H
A Z L S S E S E L S E C T O R H D F U
N A A C A C E V E D U T I L I M I S A L
T R G Y A R A C E X L G A M R O F R A D
O T N M K M J L U S U N K E E R G D Z I
D S A I E M B M A E H A C B P H V H N M
B E M E P M X I J O N P L M U S N C E P
U U A F K A T N O O N C E Z S S R F U A
O M L S V M O O S A I O I R A T I R G C
R A E A O E L I B I T G T A N V E L R T
E L O T S U L S K N A A U L D B X A E A
C I U I E Q I E H Á B I L F E E C I V N
N A S S G S N S V O T A S N E S L J A T
I Q W F U E R A X Z D F U T A R V A L E
S J C A R L O L T O G L A R V T L C D J
Q K E C O E T W Z C B U S C A R Z E A O
T G I E P E L E S C L A V O R U R A L W
I V F R H P E U X L A P E N D I E N T E