Imaginez: Leçon 2

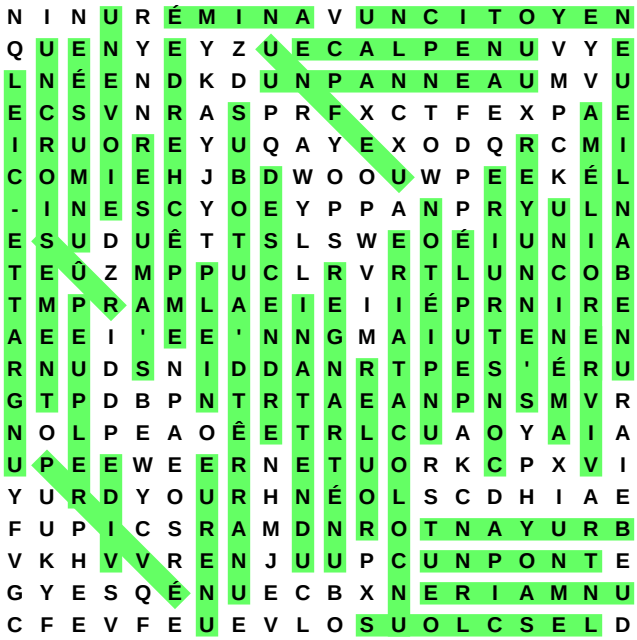
N I N U R É M I N A V U N C I T O Y E N
Q U E N Y E Y Z U E C A L P E N U V Y E
L N É E N D K D U N P A N N E A U M V U
E C S V N R A S P R F X C T F E X P A E
I R U O R E Y U Q A Y E X O D Q R C M I
C O M I E H J B D W O O U W P E E K É L
- I N E S C Y O E Y P P A N P R Y U L N
E S U D U Ê T T S L S W E O É I U N I A
T E Û Z M P P U C L R V R T L U N C O B
T M P R A M L A E I E I I É P R N I R E
A E E I ' E E ' N N G M A I U T E N E N
R N U D S N I D D A N R T P E S ' É R U
G T P D B P N T R T A E A N P N S M V R
N O L P E A O Ê E T R L C U A O Y A I A
U P E E W E E R N E T U O R K C P X V I
Y U R D Y O U R H N É O L S C D H I A E
F U P I C S R A M D N R O T N A Y U R B
V K H V V R E N J U U P C U N P O N T E
G Y E S Q É N U E C B X N E R I A M N U
C F E V F E U E V L O S U O L C S E L D

SAFE
NOISY
TO LIVE
A SUBURB
TO BUILD
A SQUARE
A CITIZEN
A ROOMMATE
TO IMPROVE
A ROAD SIGN
A SKYSCRAPER
A TRAFFIC LIGHT

FULL
LIVELY
PRIVATE
A STREET
A CINEMA
A BRIDGE
CROSSWALK
TO GO DOWN
TO HAVE FUN
TO POPULATE
TO GET BORED
AN INTERSECTION

EMPTY
A LANE
A MAYOR
TO DRIVE
A MUSEUM
POPULATED
UNEXPECTED
A BUS STOP
A FOREIGNER
TO STOP FROM
A PEDESTRIAN

Solution


N I N U R É M I N A V U N C I T O Y E N
Q U E N Y E Y Z U E C A L P E N U V Y E
L N É E N D K D U N P A N N E A U M V U
E C S V N R A S P R F X C T F E X P A E
I R U O R E Y U Q A Y E X O D Q R C M I
C O M I E H J B D W O O U W P E E K É L
- I N E S C Y O E Y P P A N P R Y U L N
E S U D U Ê T T S L S W E O É I U N I A
T E Û Z M P P U C L R V R T L U N C O B
T M P R A M L A E I E I I É P R N I R E
A E E I ' E E ' N N G M A I U T E N E N
R N U D S N I D D A N R T P E S ' É R U
G T P D B P N T R T A E A N P N S M V R
N O L P E A O Ê E T R L C U A O Y A I A
U P E E W E E R N E T U O R K C P X V I
Y U R D Y O U R H N É O L S C D H I A E
F U P I C S R A M D N R O T N A Y U R B
V K H V V R E N J U U P C U N P O N T E
G Y E S Q É N U E C B X N E R I A M N U
C F E V F E U E V L O S U O L C S E L D