

En Español 3 (Chapter 3-3)

W H Y T J Q A I C A R C O M E D A L J T
U L O X O O T I C R É J E L E W W W M E
S W A N O V D I S O N A R M Q X H L F Y
L O Y P R T A G F R A R O M E M N O C F
I Q T A R A S L Z C M D E N R T W F M V
G M Y N O O R U C V Y F F E O B O U G P
U H E D U M C O J S A R L L S Y E R L E
I A L L G J A E V F E R A P E V U V A U
I L Í O D H N W S N Q L P O R D P A Í T
O L L U T E W O T I A L L D P W Q F G U
N A A X Q Q R A C L Ó I E E O Q L G O E
R N R K T R R E E L I N N R L W A U L I
E I I D G M A Y C Z E J A D E S P F O S
I E D X U N R N K H E D L A C L A L E O
B R U E T N E N O P O R P L E R T Y D L
O A C N P S N Q M M I Z I I O D R G I E
G L A I R O T C I V A L J F A M I V A M
L M E T N A R I M L A L E G V U A G L N
E I O O Z Z Y J P Z A R E D N A B A L E
L A C O S T U M B R E O A D N A B A L M

LAW
FLAG
QUEEN
RIGHT
COUNTRY
TO HONOR
OPPRESSOR
DEMOCRACY
GOVERNMENT
MUSICAL GROUP
AFRO-CARIBBEAN DANCE

ARMY
BAND
SLAVE
SOLEMN
VICTORY
MONARCHY
SUPPORTER
LIGHTHOUSE
PROCESSION
TO SOUND, RING

KING
MAYOR
POWER
CUSTOM
ADMIRAL
IDEOLOGY
TO ATTEND
JUST, FAIR
TO CONFRONT
TO COMMEMORATE

Solution

W H Y T J Q A I C A R C O M E D A L J T
U L O X O O T I C R É J E L E W W W M E
S W A N O V D I S O N A R M Q X H L F Y
L O Y P R T A G F R A R O M É M N O C F
I Q T A R A S L Z C M D E N R T W F M V
G M Y N O O R U C V Y F F E O B O U G P
U H É D U M C O J S A R L L S Y E R L E
I A L L G J A E V F E R A P E V U V A U
I L I O D H N W S N Q L P O R D P A Í T
O L L U T E W O T I A L L D P W Q F G U
N A A X Q Q R A C L Ó I E E O Q L G O É
R N R K T R R E E L I N N R L W A U L I
E I I D G M A Y C Z E J A D E S P F O S
I E D X U N R N K H E D L A C L A L E O
B R U E T N E N O P O R P L E R T Y D L
O A C N P S N Q M M I Z I I O D R G I E
G L A I R O T C I V A L J F A M I V A M
L M E T N A R I M L A L E G V U A G L N
E I O O Z Z Y J P Z A R E D N A B A L E
L A C O S T U M B R E O A D N A B A L M