

Destinos (Episode 10)

E L G R E C O R O T N I P L E O E K N T
P V E L Á Z Q U E Z H E Y D C L K F X K
X A C I A N D L F U L U N E F Y G R I I
J Y U U G D P B R N D T L L A B A R B A
M P H H E E T A O E I R A Y Z A L T O I
R I H K R Y L V L G E M I Y H Q D L L V
A A B R I I I G N T E C O Ñ A T S A C O
T R O A A O A D R N L O R E P I C E Y N
N R G B N D R A C E T L A D U G H R T A
I A N Z O L T O T O F A L K C B O G U L
P S P C L O B D X G E C O B C E U Y T B
V N E E L S A N T O R N Q A C X B Q A O
Q E I C E L I A B L E A R U T N I P A L
B P L X B L A N C O O S I Q B Z W P F J
C V A J Y Y I O V Y A E L M U S E O Z Y
M U K Í K V X M O L W Z E M O R H E Y I
C B E P R S A N I N E M S A L X E Y O B
O N Q T H A H R U K D K V J S S D B H T
E O F X N V M J Z P A N E C S E A L E R
E L V U E L O Y T Í P I C O L C L O S D

DOG
TALL
SAINT
FLIGHT
TYPICAL
PAINTING
TO THINK
GIRLFRIEND
LADIES IN WAITING
PINTÓ EN TOLEDO, ESPAÑA.
TIENE UN PERÍODO NEGRO DE
ARTE.

BUT
PHOTO
BEARD
MUSEUM
TO DANCE
TO LEAVE
BOYFRIEND
REAL, ROYAL
LA NOVIA DE FEDERICO
BAILE Y MÚSICA DE ESPAÑA

THIN
WHITE
SCENE
PAINTER
TO PAINT
PORTRAIT
THE DANCE
BROWN (HAIR)
PINTOR DE 'LAS MENINAS'
SHOULD, MUST, OUGHT TO, TO
OWE

Solution

EL GRECO ROTNIPLE OE KNT
PVELÁZQUÉZ HEYDC LKFXK
XACIANDLFULUNEFYGR I
JYUUGDPBRNDTLLABARBA
MPHHEETAOEIRAYZALTO I
RIHKRYLVLGEM IYHQDLLV
AABRI IIGNTECONATSACO
TROAAOADRNL OREPICEYN
NRGBNDRACETLADUGHRTA
IANZOLTOTOFAL KCBOGUL
PSPCLOBDXGECOBCEUYTB
VNEELSANTORNQACXBQAO
QEICEELIABLEARUTNIPAL
BPLXBLANCOOS IQBZWPFJ
CVAJYYIOVYA ELMUSEOZY
MUKIKVXMOLWZEMORHEYI
CBEPRSANINEMSALXEYOB
ONQTHAHRUKDKVJSSDBHT
EOFXNVMJZPANECSEALER
ELVUELOYTÍPICO LCLOSD