

Destinos (Episode 6)

L O S C R I S T I A N O S N O G E I C E
S O N X S E P D N T Z É R E M L H H E L
D V T C X L A R F L S M P H O M Z K D R
E A V T A N L G I O O E T E C Z C A S E
S T O Z R O E Y N M L A T O R R E B E P
P C D B O M V A A G E I T Y L D R S T O
U O A A D B O L A G I R A L D A E S N R
É K D L A R N N R H W R O B Z B O R A T
S V L S N E A H A D A N V Á A Í S O A E
D O O A A R L G E R E E C R D U I Í N R
E A S R G V N O U H R L Á U B M R C V O
S W L U A U E D I R A S J S E A O E S E
P R E E L C E H T L O S Q R M N Q C G L
U S Y W A H S R E L O C P É T G R U L B
É O A B S B B U R L R L S R D E E E L E
S M K X K Z Z S B A E O A P E R G C J D
D E L T R E N V X E J R J R N A L L Z U
E V E S A I S E L G I A L I R Q A D K X
U D O I R R A B L E S Q C C I R A X Z Y
X R J L K L A C I U D A D U R A N T E G

WAR
CITY
TRAIN
TOWER
ARABS
TO SEE
DURING
TO FIND
OF, FROM
AFTERWARDS
TO LOOK FOR
NEIGHBORHOOD
EL NOMBRE DEL CAMARÓGRAFO
LA TORRE DE LA CATEDRAL DE
SEVILLA

JEWS
SIXTH
BLIND
FIRST
BEFORE
WE SEE
TO READ
TO LOSE
REPORTER
TO BELIEVE
WINNER (F.)
TO WIN, TO EARN
UN PALACIO ÁRABE EN SEVILLA

NAME
AFTER
NOVEL
PRIZE
CHURCH
EIGHTH
NOTHING
SOLDIER
TO ARRIVE
CHRISTIANS
I DON'T KNOW
TO LAST (DURATION)
DONDE VIVEN DON FDO. Y
ROSARIO

Solution

L O S C R I S T I A N O S N O G E I C E
S O N X S E P D N T Z É R E M L H H E L
D V T C X L A R F L S M P H O M Z K D R
E A V T A N L G I O O E T E C Z C A S E
S T O Z R O E Y N M L A T O R R E B E P
P C D B O M V A A G E I T Y L D R S T O
U O A A D B O L A G I R A L D A E S N R
É K D L A R N N R H W R O B Z B O R A T
S V L S N E A H A D A N V Á A Í S O A E
D O O A A R L G E R E E C R D U I Í N R
E A S R G V N O U H R L Á U B M R C V O
S W L U A U E D I R A S J S E A O E S E
P R E E L C E H T L O S Q R M N Q C G L
U S Y W A H S R E L O C P É T G R U L B
É O A B S B B U R L R L S R D E E E L E
S M K X K Z Z S B A E O A P E R G C J D
D E L T R E N V X E J R J R N A L L Z U
E V E S A I S E L G I A L I R Q A D K X
U D O I R R A B L E S Q C C I R A X Z Y
X R J L K L A C I U D A D U R A N T E G