Conexiones (Lesson 6-1)

E J A C T U A D O U N C E R T A M E N R
N P D Q A I L L H U Q E N I Z S Z F M I
T L A P A N T A L L A P U I A Z H Q G N
R G N K U E S P T N T P O R H X N R X N
E V B S U A B É W N O R U R A L I A B O
T L A C J S M R P C E T O P C Y J B D V
E C L R O X T D O L N M C R A A C Q E A
N D E I E H O I O E A O U G R O B S X R
E E E O B R Z D V L M P B C N O A L Q G
R S U E B R R A O P B O E M O A H X E H
O U N L I A E A E J N E O L F D M E Q Q
I S A G M D C T C D U V U I Í E N Q D D
R P C U P T I T O A E Y N P J C Y U E P
E E O I A R X G V R L A J O L N U Q L J
T N M Ó E L R E P O R T A J E E S L B P
S S E N A N E D A C A L C R A U T C A E
I O D N H H Q M U I E L I A B L E A L R
M L I V A I C N E T E P M O C A L Z I D
E M A C X S R A C I F I R C A S V I A E
D I R K M O L U C Á T C E P S E L E B R

TO ACT
A COMEDY
THE SHOW
DANCEABLE
THE CAREER
TO COMPETE
TO INNOVATE
TO SACRIFICE
TO LOSE, MISS
THE COMPETITION
ACTED (PAST PARTICIPLE)
TO TUNE
TO DANCE
EL GUIÓN
THE MOVIE
THE REPORT
THE PEOPLE
THE NETWORK
HORROR (ADJ)
MYSTERY (ADJ)
ADVENTURE (ADJ)
THE LOSS
BY CABLE
THE DANCE
A CONTEST
THE SCRIPT
THE SCREEN
TO ENTERTAIN
A DOCUMENTARY
SUSPENSE (ADJ)
TO MOVE (EMOTIONALLY)

Solution


E J A C T U A D O U N C E R T A M E N R
N P D Q A I L L H U Q E N I Z S Z F M I
T L A P A N T A L L A P U I A Z H Q G N
R G N K U E S P T N T P O R H X N R X N
E V B S U A B É W N O R U R A L I A B O
T L A C J S M R P C E T O P C Y J B D V
E C L R O X T D O L N M C R A A C Q E A
N D E I E H O I O E A O U G R O B S X R
E E E O B R Z D V L M P B C N O A L Q G
R S U E B R R A O P B O E M O A H X E H
O U N L I A E A E J N E O L F D M E Q Q
I S A G M D C T C D U V U I Í E N Q D D
R P C U P T I T O A E Y N P J C Y U E P
E E O I A R X G V R L A J O L N U Q L J
T N M Ó E L R E P O R T A J E E S L B P
S S E N A N E D A C A L C R A U T C A E
I O D N H H Q M U I E L I A B L E A L R
M L I V A I C N E T E P M O C A L Z I D
E M A C X S R A C I F I R C A S V I A E
D I R K M O L U C Á T C E P S E L E B R