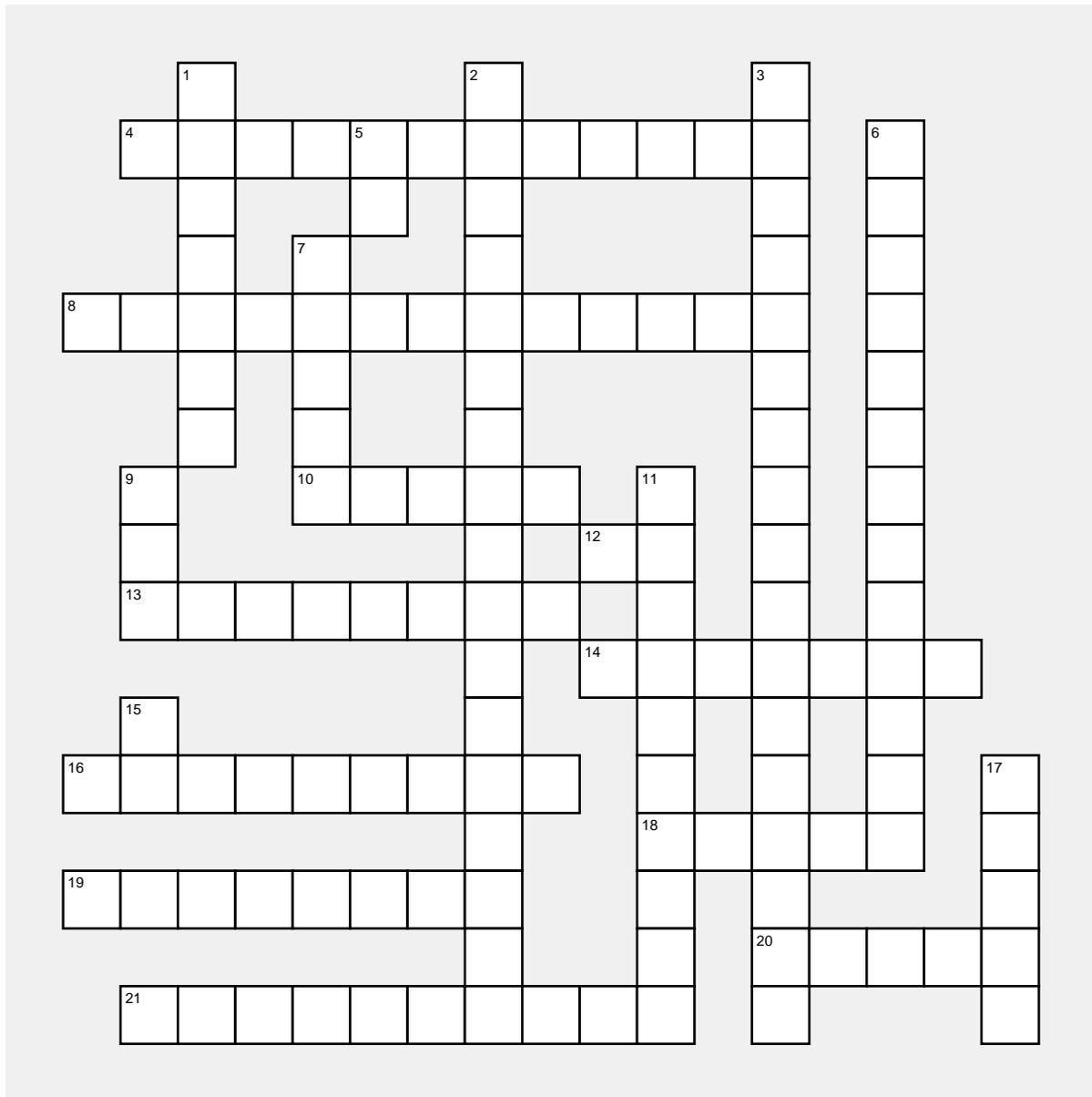


# Puntos de partida (Chapter 1)



## Horizontal

- 4) FOREIGNER (FEMALE)
- 8) APARTMENT
- 10) THEY (MASC.)
- 12) I
- 13) DOOR
- 14) PAPER
- 16) FRENCH
- 18) NOW
- 19) ROOM
- 20) DAY
- 21) IN THE EVENING / AT NIGHT

## Vertical

- 1) CLASS
- 2) TO TALK ON THE PHONE
- 3) COMMUNICATIONS
- 5) YOU (SING./INFORMAL)
- 6) CLERK (FEMALE)
- 7) LATE
- 9) POORLY
- 11) IN THE AFTERNOON
- 15) HE
- 17) THEY (FEMININE)

